

HEDWIGE CHRÉTIEN

La Vieille

Fontaine

Poésie de

PIERRE ALIN

Éditions musicales BUFFET - CRAMPON & Cie

Copyright 1923 by

EVETTE & SCHAEFFER Successeurs,
18 - 20, Passage du Grand Cerf,
PARIS

Tous droits d'exécution de reproduction
d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède la Norvège et le Danemark.
All rights of public performance reserved

Grav. Imp. MONSARRAT-LACOLÉ, Bordeaux





La Vieille Fontaine

Poésie de
Pierre ALIN

Musique de
Hedwige CHRÉTIEN

CHANT

Allegretto

PIANO *pp*

2 Red.

p

La vieil_le fon_tai_ne ja - seu - se Qui jase au pied du vieux bou -

pp

_leau Jette au fond de la pier_re creu - se

a piacere *ten* *dolce*

La chanson lé - gè - re de l'eau.

pp

8

Gioioso

Parfois au tra-vers d'u-ne bran-che Le so-leil qu'on voit é-mer-

croisez

col canto

leggero

-ger Dé-coche un trait de clar-té blan-che

leggero

cresc.

bien en dehors

Comme la flèche d'un ar-cher

m. g.

f

*Red **

Andantino *dolce*

Un jour tout près de l'eau ja-seu-se

ten.

fp

ten.

fp

ten.

ten.

Qui tombe dans le bas sin creux S'en est venue une a mou-

ten.

-reu - se Et puis aus si son a mou reux

To p

dim. e rit.

mf

Ce qu'ils ont dit près de l'eau

un poco cresc.

pp

ten.

*Red. **

*Red. **

clai - re Ap-puy - és au bas sin mous - su

suivez

dim.

*Red. **

*2 Red. **

De_vait res_ter un grand mys_tè - re Per_son_ne ne l'a ja_mais

ten. suivez

3

Tempo I^o

su

Tempo I^o

f *p* *fp*

2 Red

Et puis l'eau chantante et ja_seu - se Ja_sant sans fin dans l'in-fi

ten. ten.

-ni, Lors_que soupi_rait l'a_mou_reu, - se

Red *

a piacere **Più Lento**

L'a_moureux sou_pirait aus - si. Mainte -

sf *sf* *mf*

Red. *

-nant le temps conti - nu - - - e Mais la bas dessous les feuil -

cresc.

f

Red. * Red. *

p dolce *dim.* *a piacere*

-les La vieil_le fon - tai_nes'est tue

dim. *pp* *m.d.* *suivez*

2 Red. *

con malinconia

Et les a - mou - reux n'y vont plus!

pp *m.g.*

col canto Red. * 2 Red.

Adieu, petite sœur Hindoue.

Poésie de
André BARDET

Musique de
Hedwige CHRÉTIEN

Allegretto Tranquillo

The musical score for 'Adieu, petite sœur Hindoue.' is in 2/4 time and B-flat major. It begins with a piano introduction marked *mf* and *f*. The vocal melody enters with the lyrics 'A - dieu, pe -' and 'suivez'. The piano accompaniment includes several measures marked 'Ped.' with an asterisk. The tempo is *Allegretto Tranquillo*. The score includes dynamic markings *mf*, *f*, and *rit.*, as well as performance instructions *con spirito*.

mf *f* *rit.* A - dieu, pe -
con spirito *suivez*

Ped. *

Hommage à Madame M. NESPOULOUS-REYNARD

Le Rouet sur le Clavecin

Poésie de
Raymond PHILIPPON

Musique de
Hedwige CHRÉTIEN

Andantino con moto (Métr. ♩ = 112)

The musical score for 'Le Rouet sur le Clavecin' is in 2/4 time and B-flat major. It begins with a piano introduction marked *p* and *cresc.*. The vocal melody enters with the lyrics 'J'ai mis le rouet'. The piano accompaniment includes several measures marked 'Ped.' with an asterisk. The tempo is *Andantino con moto* (Métr. ♩ = 112). The score includes dynamic markings *p*, *cresc.*, *dim.*, and *pp*, as well as performance instructions *dolce*.

p *cresc.* *dolce* J'ai mis le rouet
dim. *pp*

Ped. *

